

GÉRARD CAYON

SÉRIES

1974-1976: « Gouaches cinétiques » sur carton

1977-1978: « Architectures métaphysiques » huile sur bois.

1981-1982: « Les lignes blanches » fusain sur papier.



1984: « Les fumeurs » huile sur toile.

1987: « les parcours » , « les pique-niques » huile sur bois.

1989: « les femmes fatales », « les sentinelles » huile sur bois.



GÉRARD CAYON

SÉRIES

1990-1993: « personnages fantasmagoriques » acrylique sur relief en bois.

1994-1995: « les hauts dignitaires » « les érudits ». « les trophées » acrylique sur jeans.

1994: « Croix », oeuvre pour "100 créateurs pour l'église" à l'église Saint-Jean à Troyes
Croix-1994-n°111 plus photo

1996: « Les guerriers » laque sur bois. « les natures mortes insolentes » acrylique sur bois.



1999: « Les danseuses espagnoles » acrylique sur bois.

2001: « Les containers » acrylique sur bois

2002: « Les stigmates » acrylique sur bois

2003: « Les sous-vêtements » acrylique sur bois et toile.



GÉRARD CAYON

SÉRIES

2004-2007: « Les stigmates d'amour » acrylique sur toile.



2008: « Les portraits mutants » , « les maternités » laque et acrylique sur toile.

2010: « Les vainqueurs » acrylique sur toile.

2013: « Les teasings » acrylique sur toile.



2015: « Les guerriers » acrylique sur toile.

2016: « Les stratèges » acrylique sur toile.

2019 - 2020: « Les identités » acrylique sur toile